

ЛЕТНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «В ПОИСКАХ ЗЕМЛИ ОБЕТОВАННОЙ»

Когда: 25 июня – 30 июля 2017 года

Где: Музей ПОЛЕНОВО (Тульская обл., Заокский р-н)

Куратор проекта: Басиния Шульман

Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Поленова и Ассоциация Василия Поленова в партнерстве с Еврейским культурным центром на Никитской им. Ральфа Гольдмана представляют **Летний международный фестиваль искусств «В поисках Земли Обетованной»**.

РАСПИСАНИЕ ВСЕХ МЕРОПРИЯТИЙ ФЕСТИВАЛЯ СМ. НА САЙТЕ www.vassilypolenov.com/rus/news/

25
июня

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Открытие выставки «Василий Поленов на Святой Земле»

Когда: 25 июня, воскресенье, в 13:00

Где: Фахверковый сарай, ПОЛЕНОВО

Входной билет: 200 рублей

25 июня в Фахверковом сарае усадьбы ПОЛЕНОВО состоится открытие выставки «Василий Поленов на Святой Земле». На выставке будут представлены картины из знаменитого «евангельского цикла» художника, который он считал главным трудом своей жизни.

Василий Дмитриевич Поленов, как и многие другие мыслители второй половины 19 века, обратился к евангельской тематике неслучайно. Это явление было обусловлено напряжёнными поисками духовных ориентиров. Восприятие Христа не только как безусловного авторитета, но и как реально жившего человека, становится признаком времени. При этом художники и писатели в Христе-человеке видели идеальную личность, а в христианском учении искали прежде всего его этическую сторону.

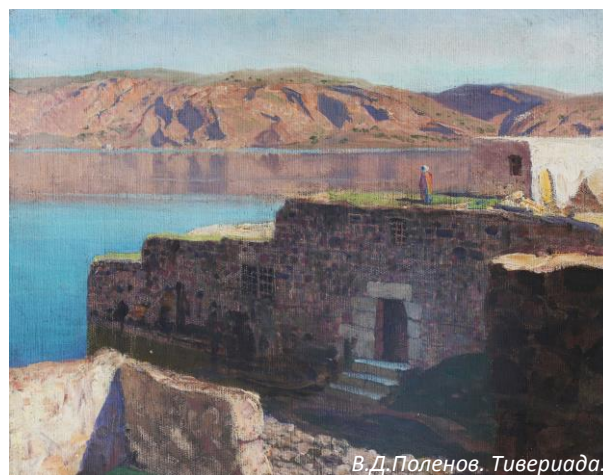
Василий Дмитриевич Поленов был философом и, конечно же, замечательным художником, блистательным педагогом. Кроме того, он был увлечённым коллекционером, путешественником. Все это слилось воедино в главном труде всей его жизни – цикле картин «Из жизни Христа» или, как его еще называют, «евангельском цикле».

В своем стремлении достичь художественной правды, Поленов решил отправиться на Ближний Восток. Ему было необходимо самому увидеть и запечатлеть Землю Обетованную в её современном состоянии. Художник побывал на Святой Земле два раза: в 1881–1882 годах и через почти 20 лет, в 1899 году. Обрато он привез с собой многочисленные эскизы, этюды, рисунки. Абсолютная достоверность места действия – вот, к чему он стремился. Чтобы в итоге утверждать: «Мои картины служат главным образом изображением природы и обстановки, в которой совершались евангельские события».

На выставке «Василий Поленов на Святой Земле» представлены картины: «Пределы Тирские», «Марфа приняла Его в дом свой», «За кого Меня почитают люди?», этюды к картине «Христос и грешница», восточные пейзажи. Впервые показаны графические работы Поленова, связанные с «евангельским циклом». Также посетители увидят фотографии из путешествий художника на Восток, записные книжки и рукопись литературно-философского сочинения В. Д. Поленова «Иисус из Галилеи».

Организаторы фестиваля благодарят Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А. П. Чехова («Мелихово») за предоставление на выставку этюда к картине «Христос и грешница».

Куратор выставки: Елена Каштанова



В.Д. Поленов. Тивериада.

КОНТАКТЫ ДЛЯ ПРЕССЫ

Пресс-служба музея-заповедника ПОЛЕНОВО: Елена Лазарева, +7 953 196 45 10, pr@polenovo.ru