

ЛЕТНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «В ПОИСКАХ ЗЕМЛИ ОБЕТОВАННОЙ»

Когда: 25 июня – 30 июля 2017 года

Где: Музей ПОЛЕНОВО (Тульская обл., Заокский р-н)

Куратор проекта: Басиния Шульман

Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Поленова и Ассоциация Василия Поленова в партнерстве с Еврейским культурным центром на Никитской им. Ральфа Гольдмана представляют **Летний международный фестиваль искусств «В поисках Земли Обетованной»**.

РАСПИСАНИЕ ВСЕХ МЕРОПРИЯТИЙ ФЕСТИВАЛЯ СМ. НА САЙТЕ www.vassilypolenov.com/rus/news/

23
июля

Концерт «О чем поведал нам Эвр» (или восточные мотивы европейской музыки) в исполнении ансамбля старинной музыки «La Villa Barocca»

Когда: 23 июля, воскресенье, в 17:30

Где: концертно-выставочный зал «Город мастеров», ПОЛЕНОВО

Входной билет: 800 рублей

23 июля в концертно-выставочном зале «Город мастеров» в ПОЛЕНОВО состоится концерт ансамбля старинной музыки «La Villa Barocca». Музыканты исполнят сефардскую музыку, старинную андалузскую музыку, еврейский танцы, турецкие макамы, морески, а также образцы западноевропейских авторов, писавших свои композиции в подражание интонациям Востока.

Ансамбль старинной музыки **La Villa Barocca**, основанный в 2010 году в Москве, специализируется на аутентичном исполнении музыки эпохи барокко.

Музыканты ансамбля играют на исторических инструментах, используют исполнительские приемы и принципы, свойственные музыкальной культуре XVII и XVIII веков. Это дает возможность услышать барочную музыку в ее истинном звучании, не искаженную культурными и эстетическими наслоениями более поздних эпох. Основу репертуара коллектива составляет камерная вокально-инструментальная музыка эпохи барокко, однако разностороннее образование и широта творческих интересов участников ансамбля позволяют ему обогащать репертуар произведениями композиторов XX и XXI веков, написанными или переложенными для старинных инструментов, раскрывая взаимосвязь и преемственность музыкальных эпох.



Высочайшее мастерство, безупречный вкус и неистощимая изобретательность являются визитной карточкой ансамбля, выступления которого, как правило, выходят за строгие рамки академического концерта. Для создания законченного образа музыканты привлекают на сцену – наряду с музыкой – живопись, поэзию, танец, драму и флористику. В зависимости от программы состав ансамбля дополняется необходимыми инструменталистами.

В «портфолио» ансамбля – десятки оригинальных концертных программ и более сотни выступлений в Москве, Санкт-Петербурге, странах Западной Европы, участие в театральных проектах и киносъемках, а также победа на Международном клавишном конкурсе им. Ванды Ландовской (Италия) в номинации «Камерная музыка».

Для фестиваля в ПОЛЕНОВО музыканты ансамбля специально подготовили особую программу – «О чем поведал нам Эвр» (или восточные мотивы европейской музыки), которая объединяет европейские и восточные музыкальные традиции и показывает связь этих культур.

Ближний Восток оказал решающее влияние на стилистику европейской музыки. Музыканты ансамбля «La Villa Barocca» продемонстрируют, как развивалось и с течением времени трансформировалось это воздействие на европейскую музыкальную мысль.

Программа концерта очень разнообразная и включает в себя сефардскую музыку, старинную андалузскую музыку, еврейский танцы, турецкие макамы, морески, а также образцы западноевропейских авторов, писавших свои композиции в подражание интонациям Востока.

Прозвучат сочинения С. Росси, Б. Марчелло, Ж.-Ф. Рамо, Ж.-Б. Люлли, анонимных композиторов, а также ближневосточная музыка XIV-XVII вв.

Участники ансамбля: Екатерина Дряжина (барочная флейта), Антонио Грамши (блокфлейты, бузуки, ударные), Юлия Меса Интриаго (леверсная арфа), Александр Гулин (виола да гамба), Анна Кучина (клавесин). В концерте также принимает участие Андрей Емельянов (вокал).

www.lavillabarocca.com

www.facebook.com/LaVillaBarocca

КОНТАКТЫ ДЛЯ ПРЕССЫ

Пресс-служба музея-заповедника ПОЛЕНОВО: Елена Лазарева, +7 953 196 45 10, pr@polenovo.ru